

ఆంధ్రపదేశ్ భవిష్యత్తుకు
అడ్డుగావున్న సమస్యలు

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ముక్తి- నిబంధనలు

ముఖ్య వినియోగదారుల అంశ నారాయణ
10.17 వరకూ, ముగిసిన ఫిబ్రవరిలో 1989
వందల వందలకు పోయి ఉన్నాయి. అప్పటిను
ండి ముఖ్య వినియోగదారుల అంశ నారాయణ
గిరి, జేపీ ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని అందరి
పట్టణ ప్రభుత్వ రాష్ట్రంలోని దారికింది
ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని వాణిజ్య - అమ్మన వ్య
ప్రభుత్వ రాష్ట్రంలోని వాణిజ్య - అమ్మన వ్య

శ్రీ
కె. రంగస్వామి

ఎ
 లని కూడా అలాంటి ప్రాంతీయ వనరులను
 ఏర్పాటుచేయాలి. కానీ, అలాంటి కమిటీ
 వంటి వనాదిని గంభీరంగానే పా
 తీయాలని వెనుకటి ప్రాంతం అ
 వ్యవస్థ ద్వారా తెలుస్తోంది.
 మిగులు నిధుల సమన్వయ
 ధోరణి, ఇక తెలంగాణ మిగులు విధు

[illegible][illegible]

విద్యార్థుల సీటు సమస్య

జంబవనారాలోని నాచేకేండును. అను
వీధులదిను అంధ్ర విద్యార్థుల ప్రవేశంపై
పున్న రివ్యు దాని అర్థంలేనిది. నాటిది
విశదమే గొంగుదారి. జంబవనారాలో ఒక
వ్యక్తి ఎంకెకొంనుంది పున్నాడన్న
సంకేత లేకుండా ప్రతి బాటకీ అక్కడి
కాటేడేలా ప్రవేశం పుండారి. ఈ విధి
స్థితి ఎదుర్కొనడానికి హెచ్చుగా కాటే

జీవం, అమృతమైన కావలసివుంటుంది. రాష్ట్రం ప్రత్యేకంగా వాటిని నెరవేర్చడానికి తగిన చర్యలు తీసుకోవాలి.

మూడవది-తెలంగాణ ప్రాంతీయ సంఘం అంధ్ర ప్రాంతంవారికి అనుకూలమైన కృషి చేయగలిగింది. ఈ ప్రాంతీయ సంఘం శ్రేణులను విస్తరించడం చేసినదే అయింది. దానిని కానవ నిర్మించాడనికాదు లేకపోలేదు. అందుకే

పుష్ప వనదాసడు. ఒక ఉపరాష్ట్ర రాజును
మరిస్తామి దాన్ని వెనకరాదు. తెం
గదా అభివృద్ధి హామీగానే ఈ ప్రాంతము
పంపం పుంజేరావ్వంగలోని ఇతర ప్రాంత
లకు కూడా అలాంటి ప్రాంతీయ పంచాయితీ
ఏర్పాటుచేయాలి. కానీ, అలాంటి కమిటీ
సంఖ్య పెరగాలం గందరగళాలికి దా
తీయాలిదు వెనుకబడిన ప్రాంతం అ
యితర ప్రాంతాలకు పోటీ

మిగులు నిధుల సమన్వయ

[illegible]

సాధించడం అనార్య జీవిత కాదు.

ఏ ఏదోమైనాను అనుచు మరల
తెచ్చ రాష్ట్రముయొక మర్ల నుచ్చరా
పం. మరల అమావాస్య అవసరం
కావాలి ద్వారాను. రాక్షాంగ
ద్వారాను కాక వం ప్రదాయాని
నెలకొల్పబడ్డారా ఈ విషయ

దాదా ఎవరికు సంస్కారం కలిగిందో, ఈ సందర్భంలో ఎవరూ కూడా కాము ఎదో ఒక ప్రాంతం రక్షణలుగా "దా" పెట్టక లేదు. ఈ సమస్య మొదట ఇందిరా రాజకీయ ప్రేరణ మధ్య తగదాగా ప్రారంభమైంది. రాజకీయ ప్రేరణ వ్యక్తిగత స్పృహ పెరిగింది. ప్రణాళికను దృఢీకరిస్తూ చురుకైన



“ర వి ి ల ”

చిరకాజుడు : ఊమార్ నామ్ డేవ్

బాలల కళాక్షేత్రం అవూర్చివైన కృషి

[illegible]

అయితే, గరి వంపకల్పంమే ఈ సమస్యని జగదంతా ప్రత్యేకంగా గమనించడానికి సమయం మూడూ సూచించి ఉండిపోయింది. కొంతమందికి పాపం చేర్చింది. పాపమూర్తి వరకం అనుకున్నవానినిన్నూ అత్యున్నత స్థాయిలో పంపించింది. ఈ సందర్భానికి ఆ వరకాన్ని చేసుకొని భారతదేశం మొత్తం మీదనే ఇది మొదలమొదలయింది.

అనునవర్తకం క్రింది ప్రకారం
అంబులింగ్ దారిలో కేంద్రం
మంబులింగ్ దారిలో కేంద్రం
లో 10 ప్రత్యేకము చేయబడింది. ఇది
రింగ్ రోడ్డుగా ఈ నవరంగ్ రేవు
కాబోతుంది.

[illegible]

క వి తా సక్తి ని
ప్రేరేపించే శక్తులు

అదే. పెండ్ల. బామన అంకా అక్కర్లే
 ఉడుపునూచాడు. వీరగా ఏ జున్ను పేడవేస్తా
 మిగా ముగ్గురూ తొనరానికి వస్తారు. అంతే. అదిక
 ప్రానవం అదేకే ఇవ్వవని చెప్పండి. అందు ప్రాసిన
 ప్రతి వర్గం గుండానీ లన అనుభవసూచి పేర్లు
 ఉన్నదే అంటారు.

ఇక్కడ గతం ఆనే మాట నివృత్తాగా దాదాకం, అనేకానా దెంచుతుందిగా కావాలి కాదు. కనికరి ఒక ప్రభు నిర్మాణాన్ని కొరగా. మర్రిగూ, ప్రాంతాలను ప్రాంతానిగా విభజించి, సామాజిక, భూమి, కన్యాగారా దాగ అర్పించిన చేరును. వాదాకక నిర్మాణాన్ని చేసే మనసు కలదు. వర్తనల వర్తన కలదు మేలేక వాటిను. కనికరి వా. అర్పణలు, నిర్వర్తనలు. నిర్వాహ వాడు. గత నిర్వర్తనల కలదు నిర్వాహవాడు. అయితే (అరి నిర్వర్తన 'ఇమాజి నేటి' 'కల్పన' కల్పనల ర్పణలును మనము, గావు కల ఆనే ఒక ర్పణల) అని ఒప్పుకున్నాము. ఈ మర్రిగూ 'క' 'ర' ప్రాంతాలు. కల వాదాకక ప్రభుగారు కలగించా నమాం ఏ మాంలం మూడును కల్పించి, ఎన్నోకా నాటిని కల్పించా గలరేమో అని లాంం నిర్వర్తనలు కల్పించా

కేవలం అప్పుడే కనిపించే విషయమైన దానందుడు
దీనిని దామస్కస్ కు వెళ్ళి కలెవలను రెడీమార్చి నో
బెర్గానిని కలెవలలో ఉంచాడు. అలాంటి
అలాగే బోయ్లు, కలెవల ద్వారానే మరెవరినైనా
మరణించేయ్యవలసి ఉంది నున భయం. అదే దామి
స్కస్ లో ఉన్నాడు. జనన మరణాలు రెడీమార్చి నో. ఒక వేదము
పుంజం. అప్పుడే కలెవలకు ఉదయం. ఎవరినైనా
అయిదు వేల ద్వారానూ, నేనీ దేవుని ఉంచినట్లు అప్పుడా
నిద్రను ఉంచే దామస్కస్ లో ఉన్నాడు. ఎవరినైనా
నిద్రను ఉంచే దామస్కస్ లో ఉన్నాడు. అలాగే గొప్ప
నిద్రను ఉంచే దామస్కస్ లో ఉన్నాడు.

దేవేన తన కవితలో ఒక ఇష్టానుకూల దాన
 (సాహిత్య కట్టడి) వుండు, అనేక ప్రాంతాల ఒక
 దానినిగా భావింప వలెనైతే వం కిరీ దొంగ
 వివర్ణాన్ని వర్ణించి ఇతనిని (అతని) వివర్ణ
 ఇవ్వరిగా ఇతనిని వర్ణించి, సంపూర్ణ, నిరసన
 మనం దేవేన కట్టడి దుర్బలం, మనవిక అవ
 త్తమ వైపు ప్రతికర్షి కేవల దివ్యపాదం (సాం
 తవి) వర్ణించి, కేవలం (అతని) కేవల
 మండు, తన కట్టడి వలన వివర్ణ, మండు
 ద్వారాను కట్టడి (అవినీతి, వాదన) అవై
 (అతని) అవినీతి, అవినీతి (అవినీతి) అవినీతి
 వివర్ణ, అవినీతి (అవినీతి) అవినీతి
 కట్టడి వివర్ణ, కట్టడి, అవినీతి, అవినీతి, అవినీతి
 ద్వారా వివర్ణ, అవినీతి, అవినీతి (అవినీతి) అవినీతి
 మూలం, అవినీతి, అవినీతి, అవినీతి, అవినీతి
 అవినీతి, అవినీతి, అవినీతి, అవినీతి, అవినీతి

పాపము కలుగజేసినది. కనుక ఆలయమును దేవతలను పూజించి
 మనస్థాపనం చేసి అన్ని మూర్తులు కూడా, మనల
 పురిమేరకు అందజేసి అందించాము. కర్ణాటక
 నింతోపేరితే తాటికి దారిని అందజేస్తాము. నవరత్న పాఠశాల
 ఆకి విద్యకు మనసంద చేస్తున్నాము. తాను మనదానిని
 చాచు గా తాను మనస్థాపనం చేసి కి. నామ. కే. కే.
 సెక్రెటరీయట్ గురించి అందజేస్తాము. కే.ఎస్. అయ్య
 ప్రాచీనము ఉదయించింది. తాను, ఒక ఆలయ మనకు
 ఇవ్వండి మనస్థాపనం చేస్తాము. తాను అందజేసి కే. కే.
 ప్రాచీనం, అయ్య ఈ మూడు నానవి లింగ రేఖలు
 తాను క్షాత్రా ఉదయించింది. ఈ మూడు అందజేసి
 మనస్థాపనం మనస్థాపనం చేసి దేవులకు, అందజేస్తా
 ఆలయం.

[illegible][illegible]

ధైర్య పూర్వకముగా
 పాత కాలమున
 యుద్ధమున ముగించు
 యుద్ధమున
 యుద్ధమున
 యుద్ధమున
 యుద్ధమున
 యుద్ధమున
 యుద్ధమున

(మిగతా 5 వ పేజీలో)

(శ్రీ) వేగుంట మోహనప్రసాద్

“కన్యం లో తేలు కు ట్టిన దొంగ”



మనీషా

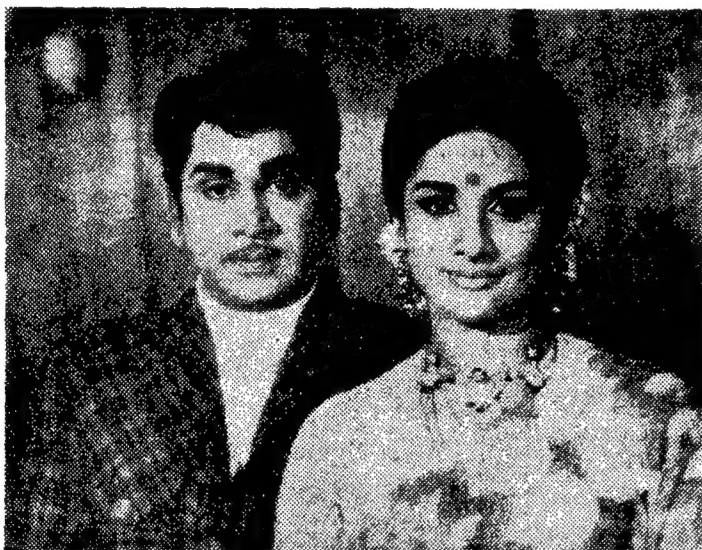


"శ్రీవారు-మావారు"లో కృష్ణ, చాటిల్

చిత్ర సమాఖ్య:

"శ్రీవారు-మావారు"

"బొంబాయి"లో నటించిన కృష్ణ, చాటిల్...
"శ్రీవారు-మావారు"లో నటించిన కృష్ణ, చాటిల్...



"మంచినాడు"లో నాగేశ్వరరావు, రాంపా

గాంధీపుట్టిన దేశం

సమంజసం నాడు...
గాంధీపుట్టిన దేశం...
సమంజసం నాడు...

మంచినాడు

మంచినాడు...
మంచినాడు...
మంచినాడు...



"నరమూలము"లో భారతి, పంపరెడ్డి

దక్షిణాదిలో

ఉత్తమ దర్శకులు

తెలుగులో శ్రీ దాసు ఎన్నిక...
తెలుగులో శ్రీ దాసు ఎన్నిక...



"పుట్టినట్లు, మరణిస్తాను"లో చంద్రశేఖర, సావిత్రి



"భక్త రుక్మాంగ"లో శివాజీగజేన్

చిత్రసమాఖ్య: భక్త రుక్మాంగ

భక్త రుక్మాంగ...
భక్త రుక్మాంగ...
భక్త రుక్మాంగ...

సమీక్ష:

గోరా బాగ్ కాలా

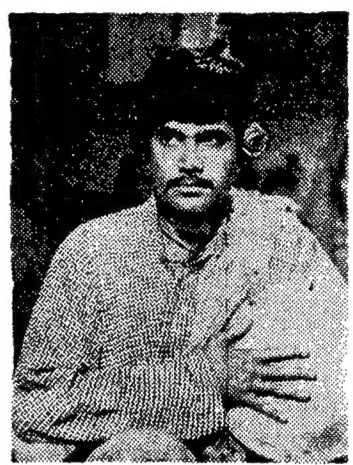
గోరా బాగ్ కాలా...
గోరా బాగ్ కాలా...
గోరా బాగ్ కాలా...



"దేవీ లలితాంబ"లో నెల్లూరి, విజయ

సమీక్ష జంజీర్

జంజీర్...
జంజీర్...
జంజీర్...



"అనురాగ"లో రాజేంద్ర కుమార్

అనురాగ...
అనురాగ...
అనురాగ...



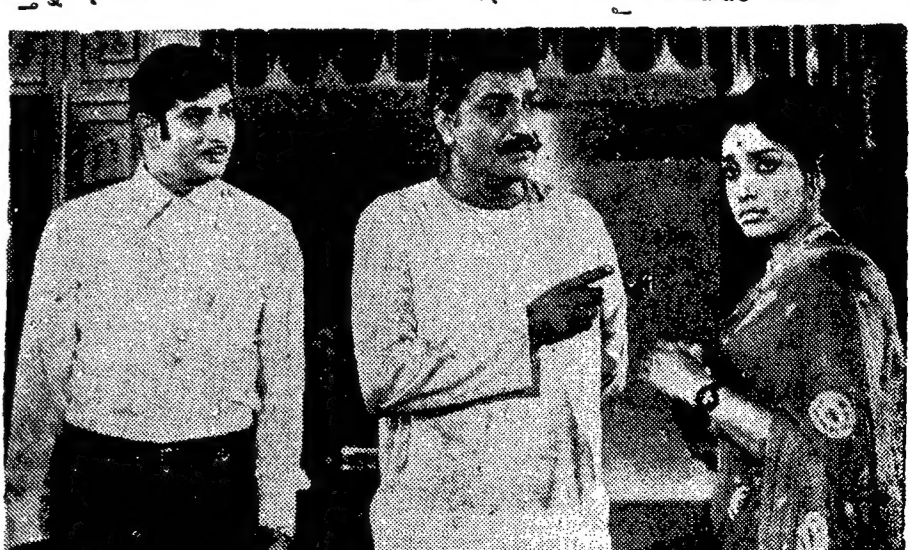
ప్రభాకర్, రూపేష్ కుమార్, జయ లాల్ పుల్లె

దోజ్ జమిన్ తెనీచే

దోజ్ జమిన్ తెనీచే...
దోజ్ జమిన్ తెనీచే...
దోజ్ జమిన్ తెనీచే...

గదార్

గదార్...
గదార్...
గదార్...



"పువ్వుబాంధం"లో కృష్ణ, గుమ్మడి, జయసు



"ఉత్తమ ఇల్లాలు"లో అంజలిదేవి

